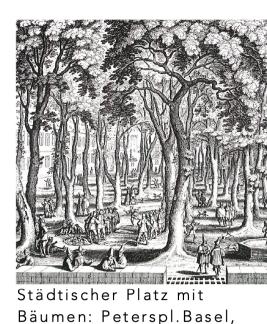


Neubau Bestand

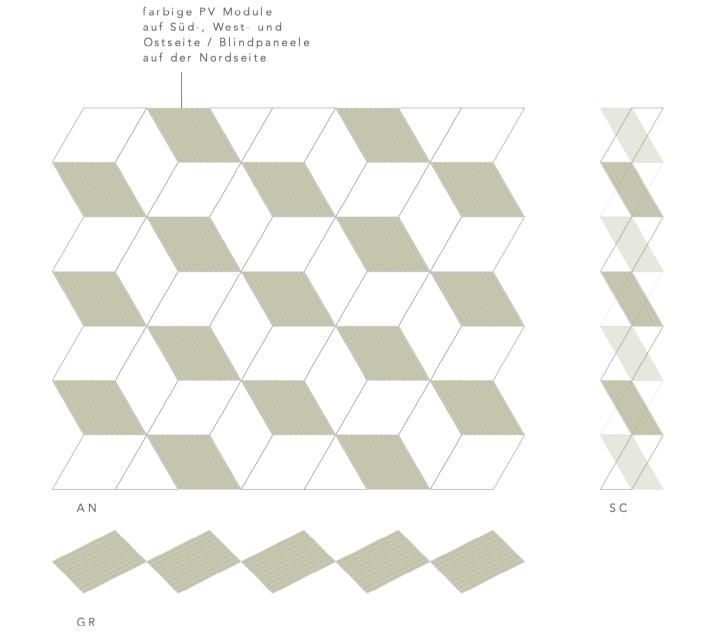
Aurazonen

Piktogramm



Bäumen: Peterspl.Basel, Matthäus Merian

FERNWÄRMESPEICHER UND STÄDTEBAULICHE KONVERSION DER EHEMALIGEN BETRIEBSSTÄTTE OST



Transparente Gitterstruktur aus Hexaedern

Fernwärmespeicher mit Verteilerzentrale (Baufeld 1)

Skulptural anmutende, Identität stiftende Landmarke bei Tag und Nacht

Filigran aufgelöste, selbsttragende Leichtbauhülle aus halbierten Hexaedern

PV-Module in die zur Sonne hin geneigten, geschlossenen Flächen integriert

LED-Leuchten auf der Innenseite der geschlossenen Flächen integriert: temporäre, indirekte Beleuchtung des Speichers

Drei Baukörper (Speicherkessel, Spindeltreppen-turm, Betriebsgebäude) mit identischer und dezent farbig gestalteter Metallfassade

Kreativpark 2.0 (Baufeld 2)

Vielfältige Kultur- und Kunsteinrichtungen mit zugeordneten Gewerbebetrieben

Offenheit zum alten Schlachthof und zum Otto-Dullenkopf-Park

Vielfältige Erweiterung der Fuß- und Radwegeverbindung in Nord-Süd und Ost-West-Richung

Autofreier zentraler Bereich

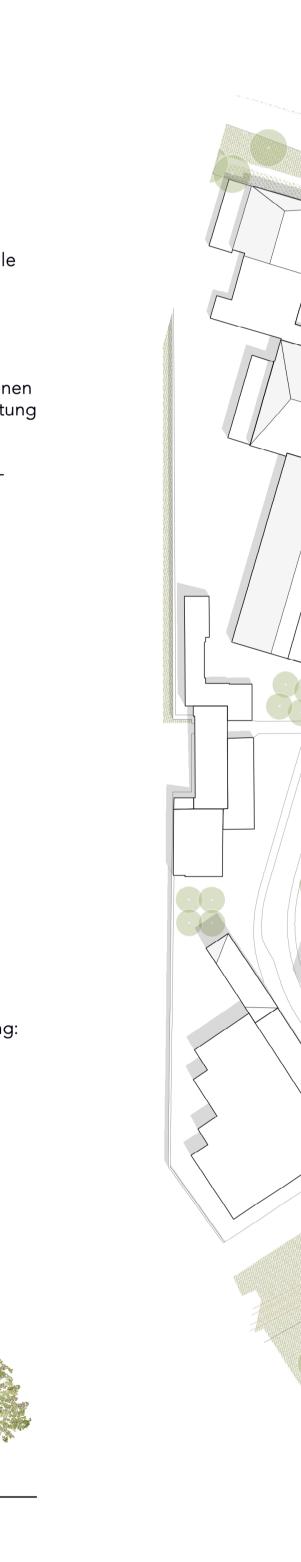
Steinern geprägter Innenbereich mit Aurazone

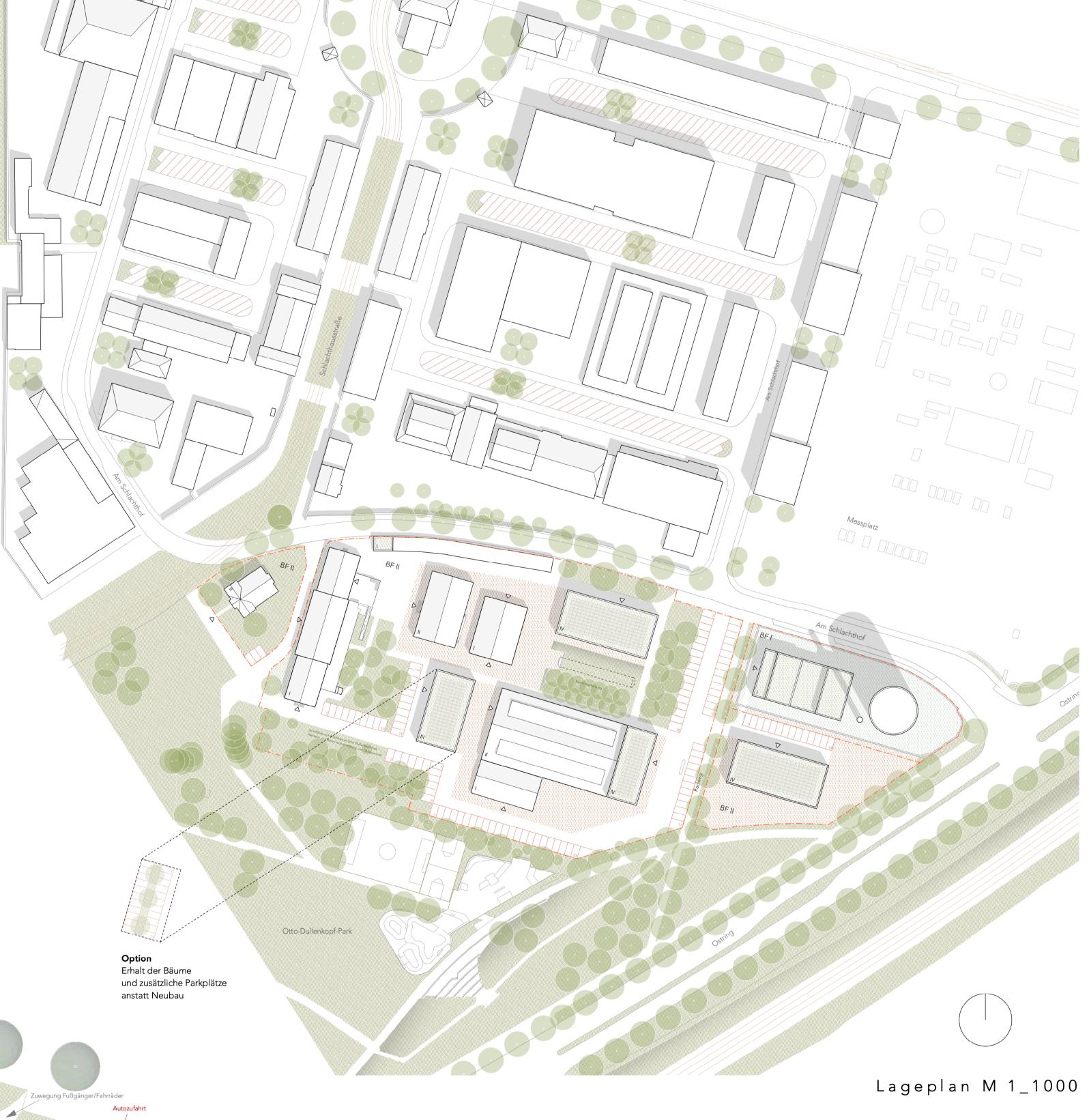
Vielseitig nutzbare `Grüne Inseln´ zur Regenwasserversickerung

Erhalt des größten Teils des Gebäudebestands

Qualitätvolle und wirtschaftliche Nachverdichtung: Neubauten in reiner Holzkonstruktion (seriell/moluar)

CO₂ - Neutralität





Ansicht Nord _ Blick vom Messplatz



Grundriss 1.0G

Durchgänge: Öffnen der bestehenden Fenster inkl. Brüstung

Grundriss EG M 1_500

Licht und Schattenwirkung